

八代市立博物館未来の森ミュージアム 常設展示室のご案内

＜2018年1月・2月・3月の展示＞

番号	作品名	数量	時 代	所 蔵
【考古】 祈りのかたち ～古代の信仰～ (2017年10月20日～2018年3月25日)				
1	突帯文土器の甕 鐘楼堂貝塚 (井上町)	1点	弥生時代早期 (紀元前5世紀)	八代市教育委員会
2	鋤先状口縁の甕 鐘楼堂貝塚 (井上町)	1点	弥生時代中期 (紀元前3～1世紀)	八代市教育委員会
3	壺 鐘楼堂貝塚 (井上町)	1点	弥生時代中期 (紀元前3～1世紀)	八代市教育委員会
4	蔵骨器 田平山火葬墓 (東町)	1点	奈良～平安時代 (8～12世紀)	八代市教育委員会
5	瓦塔 櫓場遺跡 (妙見町)	1括	平安時代 (9～12世紀)	八代市立博物館寄託資料
6	泥塔 法道寺跡出土 (氷川町)	1点	平安時代 (9～12世紀)	八代市立博物館寄託資料
7	小銅鐸 上日置女夫木遺跡 (上日置町)	1組	弥生時代中期 (紀元前3～1世紀)	八代市教育委員会
8	イ方製振文帯鏡・勾玉 五反田古墳 (敷川内町)	1括	古墳時代後期 (6世紀)	八代市立博物館寄託資料
9	田川内第一号古墳模型 (日奈久新田町)	1基	古墳時代 (5世紀)	八代市立博物館
10	興善寺廃寺伽藍配置模型 (興善寺町)	1基	平安時代 (9～12世紀)	八代市立博物館
【麦島勝撮影写真】 八代の風物～冬～ (2017年12月26日～2018年3月25日)				
1	のどかな師走 (八代郡坂本村)	1点	昭和28年 (1953) 12月22日	本館
2	のどかな師走 (八代郡坂本村)	1点	昭和28年 (1953) 12月22日	本館
3	景品抽選引換所 (八代市通町)	1点	昭和28年 (1953) 12月30日	本館
4	東京大相撲 八代場所 (1) (八代市八代宮前)	1点	昭和32年 (1957) 12月5日	本館
5	東京大相撲 八代場所 (2) (八代市八代宮前)	1点	昭和32年 (1957) 12月5日	本館
6	成人たち (八代市八代宮)	1点	昭和41年 (1966) 1月15日	本館
【八代城】 瓦からわかる麦島城・八代城 (展示中)				
1	桐紋鬼瓦 (麦島城本丸跡)	1点	安土桃山時代 (16世紀)	八代市教育委員会
2	隆慶二年銘 滴水瓦 (麦島城本丸跡)	1点	1568年	八代市教育委員会
3	酢漿草紋軒丸瓦 (麦島城跡)	1点	江戸時代前期 (17世紀)	八代市教育委員会
4	九曜紋軒平瓦 (八代城 (松江城) 本丸跡)	1点	江戸時代 (17～19世紀)	八代市教育委員会
5	笹文軒平瓦 (八代城 (松江城) 跡)	1点	江戸時代 (17世紀)	八代市教育委員会
【古文書を読む】 西山宗因の世界 (2017年12月26日～2018年3月25日)				
1	西山宗因画像	1幅	江戸時代後期 (19世紀)	本館
2	西山宗因画像 (『歌仙大坂俳諧師』複製)	1冊	原本は延宝元年 (1673)	正教寺蔵
	西山宗因画像 (『俳諧百一集』)	1冊	明和2年 (1765)	正教寺蔵
3	伊勢法楽連歌懐紙	1巻	寛文元年 (1661)	本館
4	歳旦和歌連歌懐紙	1幅	江戸時代前期 (17世紀)	本館
5	「すりこ木も」句短冊	1枚	江戸時代前期 (17世紀)	本館
6	「ながむとて」句短冊	1枚	江戸時代前期 (17世紀)	本館
【信仰のかたち】 極楽浄土へのいざない (2017年9月24日～2018年3月25日)				
1	阿弥陀三尊立像のうち木造阿弥陀如来立像	1躯	享保元年 (1716)	光明寺跡阿弥陀堂 (本館寄託)
2	阿弥陀三尊立像のうち木造観音菩薩立像	1躯	江戸時代 (17～19世紀)	光明寺跡阿弥陀堂 (本館寄託)
3	阿弥陀三尊立像のうち木造勢至菩薩立像	1躯	鎌倉時代前期 (13世紀)	光明寺跡阿弥陀堂 (本館寄託)
いずれも熊本県指定重要文化財				
【金工】 八代の金工師 釘谷洞石と聴石 & 館蔵の肥後鐺 (2017年10月20日～2018年4月8日)				
1	釘谷洞石と聴石写真 (コロンブス世界博覧会八代受賞者記念写真)	1枚	明治26年 (1893) 撮影	本館寄託
2	銅メダルと記念メダル (コロンブス世界博覧会受賞品)	2種	明治26年 (1893)	本館寄託
3	雲文鐺 (銘「東肥ノ親信作」)	1口	江戸時代末～明治時代 (19世紀)	本館蔵
4	下図帖 釘谷洞石所持	1帖	江戸時代末～明治時代 (19世紀)	本館寄託
5	桜に駒文瓢箪形根付 (矢立) (陰刻銘「洞石造」)	1具	明治時代 (19世紀)	本館蔵
6	桜に駒文象嵌瓢箪形矢立 (陰刻銘「釘谷洞石造之」)	1具	明治時代 (19世紀)	本館寄託
7	唐草文矢立 (陰刻銘「洞石 (花押)」)	1具	明治時代 (19世紀)	本館寄託
8	桜花文時計鎖 (釘谷洞石作)	1具	明治時代 (19世紀)	本館寄託
9	桜花文羽織紐鎖 (釘谷洞石作)	1具	明治時代 (19世紀)	本館寄託
10	松葉茸文時計鎖 (象嵌銘「洞石作」)	1具	明治時代 (19世紀)	本館蔵
11	雲龍文小花瓶 (陰刻銘「肥後八代住ノ釘谷信次作」)	1口	明治時代 (19世紀)	本館寄託
12	龍文煙管 (陰刻銘「洞石造」)	1本	明治時代 (19世紀)	本館寄託
13	竹文煙管 (陰刻銘「洞石造」)	1本	明治時代 (19世紀)	本館蔵
14	鉄地雲文金象嵌如意 (陰刻銘「聴石作」)	1対	明治～大正時代 (19～20世紀)	本館蔵
15	唐草文象嵌鐺 (無銘 平田彦三)	1口	江戸時代初期 (17世紀)	本館蔵
16	波文鐺 (無銘 平田彦三 (2代か))	1口	江戸時代前期 (17世紀)	本館寄託
17	翁鱧象嵌鐺 (無銘 平田派)	1口	江戸時代後期 (19世紀)	本館蔵
18	枝菊透鐺 (無銘 西垣勘四郎 (初代))	1口	江戸時代前期 (17世紀)	本館蔵
19	二引象嵌鐺 (無銘 西垣勘四郎)	1口	江戸時代前～中期 (17～18世紀)	本館蔵
20	二引桐透鐺 (無銘 西垣派)	1口	江戸時代中期 (18世紀)	本館蔵
21	鐺 (銘「八代ノ甚五」)	1口	江戸時代前期 (17世紀)	本館蔵
22	勝虫蟹図鐺 (無銘 志水派)	1口	江戸時代中期 (18世紀)	本館蔵
23	雨龍図鐺 (無銘 志水派)	1口	江戸時代中期 (18世紀)	本館蔵

【八代焼】めでたい飲食器（2018年1月10日～2018年4月1日）					
番号	作品名	数量	時 代	所 蔵	
1	象嵌若松文長方皿	5口	江戸時代後期（19世紀）	本館蔵	
2	象嵌梅松葉文蓋付碗	5口	江戸時代後期（19世紀）	本館蔵	
3	象嵌桃文角皿	5口	江戸時代後期（19世紀）	本館蔵	
4	菊花形向付	5口	江戸時代中期～後期（18世紀）	本館蔵	
5	象嵌暦手に桐紋銚子	1対	嘉永3年（1850）	本館蔵	
6	象嵌松・竹文徳利	2口	江戸時代後期（19世紀）	本館蔵	
7	象嵌梅樹文面取徳利	1口	江戸時代中期（18世紀）	本館蔵	
【妙見祭】獅子組のヒミツ（2017年12月19日～2018年4月1日）					
1	妙見宮御祭礼獅子楽器之事	1巻	明和3年（1766）	本館寄託	
2	獅子組人数根帳	1冊	享和3年（1803）～慶応3年（1867）	本館寄託	
3	獅子組人数改帳	1冊	慶応4年（1868）～	本館寄託	
4	獅子組帳面	1冊	明治3年（1870）	本館寄託	
5	獅子組人数繰出	1冊	明治44年（1911）	本館寄託	
6	寄附帳	2冊	大正6年（1917）、昭和9年（1934）	本館寄託	
7	獅子組帳面	1式	平成時代	本館寄託	
【信仰のかたち】石造物（展示中）					
1	地藏三尊図板碑	1式	長禄2年（1458）	本館寄託	
2	古麓城跡の五輪塔	1式	室町時代（15～16世紀）	熊本県教育委員会	
3	五輪塔地輪	1式	元中9年（1392）	熊本県教育委員会	
4	宝篋印塔	1式	享保7年（1722）	本館寄託	
【和紙】千代紙 ～松井文庫所蔵品より～（2018年1月10日～2018年4月1日）					
1	新撰模様紙（十二支）	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
2	新撰友染紙（十二支・子年）	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
3	しん形ほうづきの千代紙	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
4	ふの字尽くし千代紙	1枚	江戸時代末期（19世紀）	松井文庫所蔵	
5	新撰友染紙（三筋格子に蝙蝠、かまわぬ等）	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
6	新板千代紙（三筋格子に牡丹）	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
7	新版千代紙（半四郎鹿の子）	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
8	菊五郎好み新形千代紙	1枚	明治時代（19世紀）	松井文庫所蔵	
【和紙】和紙作りの道具（展示中）					
1	ホング甕	1口	近代	本館	
2	叩き石	1点	近代	本館	
3	黒塗張り板	八代市指定有形民俗文化財	1点	嘉永2年（1849）	本館寄託
4	九曜紋付紙櫃	八代市指定有形民俗文化財	1口	江戸時代末期	本館
5	紙断ち型板	八代市指定有形民俗文化財	1点	昭和7年（1932）	本館
【民俗】むかしの道具（展示中）					
1	おひつめくめ	1点	昭和時代	本館	
2	はがま	1点	昭和時代	本館	
3	めしびつ・おひつ	1点	昭和時代	本館	
4	えつけじょうけ	1点	昭和時代	本館	
5	せいろ	1点	昭和時代	本館	
6	白黒テレビ	1点	昭和時代	本館	
7	とっくり	1点	昭和時代	本館	
8	ます	1点	昭和時代	本館	
9	ペンケイ	1点	昭和時代	本館	
10	五徳	1点	昭和時代	本館	
11	柱時計	1点	昭和時代	本館	
12	火アイロン	1点	昭和時代	本館	
13	火のし	1点	昭和時代	本館	
14	炭取り	1点	昭和時代	本館	
15	はりいた	1点	昭和時代	本館	
16	手おしポンプ	1点	昭和時代	本館	
17	こうり	1点	昭和時代	本館	
18	かおあらい	1点	昭和時代	本館	
19	いとぐるま	1点	昭和時代	本館	
20	自在鉤	1点	昭和時代	本館	
21	かや	1点	昭和時代	本館	
【民俗】米つくりの道具（展示中）					
1	きぐわ（木鍬）	1点	昭和時代	本館	
2	みつまたぐわ（三本鍬）	1点	昭和時代	本館	
3	かなぐわ（金鍬）	1点	昭和時代	本館	
4	すき（犁）	1点	昭和時代	本館	
5	タンボケ	1点	昭和時代	本館	
6	きかいまが（回転馬鍬）	1点	昭和時代	本館	

番号	作品名	数量	時 代	所 蔵
7	まが（馬鍬）	1点	昭和時代	本館
8	こて・のしろごて（苗代ごて）	1点	昭和時代	本館
9	なえかご（苗籠）	1点	昭和時代	本館
10	たうえわく（田植え枠）	1点	昭和時代	本館
11	だいなわ（台縄）	1点	昭和時代	本館
12	はりなわ（張り縄）	1点	昭和時代	本館
13	ガンヅメ	1点	昭和時代	本館
14	シュロミノ	1点	昭和時代	本館
15	バッチョガサ（ばっちょうがさ）	1点	昭和時代	本館
16	ヒミノ（日蓑）	1点	昭和時代	本館
17	ガンヅメ（手押しガンヅメ）	1点	昭和時代	本館
18	チョロチョロ	1点	昭和時代	本館
19	むしころし（油さし）	1点	昭和時代	本館
20	みずぐるま（水車）	1点	昭和時代	本館
21	せんばこき（千歯扱き）	1点	昭和時代	本館
22	きかいせんば（足踏み脱穀機）	1点	昭和時代	本館
23	み（箕）	1点	昭和時代	本館
24	もみほし・もみかご（粃あせり）	1点	昭和時代	本館
25	ねこぼく・ねこぶく（猫伏）	1点	昭和時代	本館
26	いっとます（一斗枰）	1点	昭和時代	本館
27	とみ・とうみ（唐箕）	1点	昭和時代	本館
28	じょうご	1点	昭和時代	本館
【考古】八代の古墳(展示中)				
1	大鼠蔵南東第1号墳石棺側石	1点	古墳時代中期（5世紀）	八代市教育委員会
2	門前第2号墳石棺側石（複製）	1点	古墳時代後期（6世紀）	本館
3	足跡	1式	古墳時代	八代市教育委員会

熊本県八代市西松江城町12-35 TEL:0965-34-5555 <http://www.city.yatsushiro.kumamoto.jp/museum/index.jsp>